
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2003/2004

September/Oktober 2003

VLT 118 – Teater Asia

Masa : 3 jam

Arahan:

1. Sila pastikan kertas peperiksaan ini mengandungi enam [6] soalan dan dua [2] muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.
 2. Jawab empat [4] soalan sahaja.
 3. Setiap soalan bernilai 100 markah.
-

1. Teater Boneka merupakan antara teater tradisional yang tertua di Asia. Bincangkan Nang Talung di Thailand ATAU Wayang Purwa di Indonesia dari sudut struktur persembahan dan bentuk-bentuk patung.
[100 markah]
2. Lambang konvensi simbolik yang digunakan di dalam Opera Cina, Kabuki, Noh dan Khatakali menjadi sebahagian komponen utama di dalam struktur persembahan teater-teater tersebut. Huraikan unsur-unsur simbol yang terdapat pada pakaian dan 'rias muka' di dalam SALAH SATU daripada teater-teater tersebut.
[100 markah]
3. Improvisasi merupakan salah satu elemen yang penting di dalam teater Makyung, Wayang Kulit dan Bangsawan. Namun perlakuan improvisasi tersebut mempunyai kerangkanya yang tersendiri. Pilih SALAH SATU jenis-jenis teater tersebut dan huraikan kerangka-kerangka yang terdapat di dalam perlakuan improvisasi tersebut.
[100 markah]
4. Huraikan dua [2] daripada lima [5] jenis teater-teater berikut:
 - a] Zarzuela
 - b] Makyung Riau
 - c] Wayang Wong
 - d] Bunraku
 - e] Calonarang
[100 markah]
5. Bincangkan 'Konsep Dasar Estetika' yang terdapat di dalam SALAH SATU jenis Kraton yang terdapat di Indonesia.
[100 markah]
5. Huraikan ciri-ciri tertentu yang menyeragamkan keseluruhan jenis-jenis teater tradisional di Asia Tenggara.
[100 markah]